

LESEVERSTEHEN - kumulativer Kompetenzerwerb

Klassenstufe 6	Klassenstufe 8	Klassenstufe 10
Sachkompetenz		
Der Schüler kann		
- Texte lesen und verstehen		
<ul style="list-style-type: none"> • zu vornehmlich vertrauten Themen, • mit bekanntem Wortschatz, • mit einfachen sprachlichen Strukturen, 	<ul style="list-style-type: none"> • zu vertrauten und weniger vertrauten Themen, • mit vornehmlich bekanntem Wortschatz, • mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen, 	<ul style="list-style-type: none"> • zu vertrauten und auch wenig vertrauten Themen, • mit bekanntem und unbekanntem Wortschatz, • mit komplexen sprachlichen Strukturen,
<ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten unter Anleitung untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • Textinhalte zusammenfassen und die Hauptinformation formulieren, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen und ○ verarbeiten, • Textinhalte deuten, • strukturelle und sprachliche Gestaltungselemente untersuchen, 	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten überwiegend selbstständig untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • zentrale Inhalte erschließen, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen, ○ verarbeiten und ○ vergleichen, • Textinhalte deuten und werten, • Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente untersuchen und beschreiben, 	<ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • zentrale Inhalte und Themen erschließen, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen, ○ verarbeiten, ○ vergleichen, ○ prüfen und ○ ergänzen, • textbezogen interpretieren, • über Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente reflektieren,
<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Textsorten unterscheiden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • inhaltliche und formale Merkmale bestimmen, • Struktur, Funktion und Wirkung beschreiben, 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei <ul style="list-style-type: none"> • sorten- und genretypische Merkmale bestimmen, • Intention, Funktion und Wirkung beschreiben, • Funktionen verschiedener Medien erkennen und werten, 	<ul style="list-style-type: none"> - ein breites Spektrum von Textsorten unterscheiden, beschreiben, vergleichen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • sorten- und genretypische Merkmale bestimmen, • Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, Intention und Wirkung herstellen und beschreiben,

- flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll vorlesen,	- flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen,	- flüssig, sinngebend, ausdrucksvoll lesen sowie kreativ gestaltend vortragen,
- literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei		
<ul style="list-style-type: none"> • zwischen epischen, lyrischen und dramatischen Texten unterscheiden, • zwischen Dichter/Autor sowie Erzähler/Sprecher und Spieler/Gegenspieler unterscheiden, • Handlungen, Verhaltensweisen und -motive literarischer Figuren erschließen und bewerten, • Zusammenhänge zwischen Text und Entstehungszeit unter Anleitung erkennen, <p>- sprachliche Gestaltungselemente und ihre Funktion erfassen,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik epischer, lyrischer und dramatischer Texten bestimmen, • Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, • historische Bezüge erkennen, <p>- wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik epischer, lyrischer und dramatischer Texten bestimmen, • Zusammenhänge zwischen Autor, Werk und Epoche herstellen, <p>- wesentliche Textelemente gattungsbezogen analysieren und reflektieren,</p>
- Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen und dabei		
<ul style="list-style-type: none"> • zwischen informierenden, appellierenden, instruierenden und regulierenden Texten unterscheiden, • zwischen wesentlichen und ergänzenden Informationen unterscheiden, • den Gedankengang unter Anleitung erfassen, • den Zusammenhang von linearen und nicht linearen Textbausteinen erkennen und verstehen, 	<ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen, • Autorintention(en) erkennen, • wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben und dabei <ul style="list-style-type: none"> ○ den Gedankengang, ggf. unter Anleitung, erfassen, ○ Sachinformation und Wertung unterscheiden, ○ begründete Schlussfolgerungen ziehen, 	<ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen, • den Zusammenhang zwischen Autorintention(en) und Textmerkmalen herstellen, • wesentliche Textelemente analysieren und reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> ○ den Gedankengang erfassen, ○ Sachinformation und Wertung unterscheiden, ○ die Gestaltung des Textes beurteilen, ○ begründete Schlussfolgerungen ziehen,
<p>- verschiedene Medienarten und -produkte unter Anleitung unterscheiden und nutzen, d. h.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihre Funktion und Wirkung erfassen, • einfache Gestaltungsmittel beschreiben. 	<p>- verschiedene Medienarten und -produkte überwiegend selbstständig unterscheiden und nutzen, d. h.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihre Funktion und Wirkung erfassen, • einfache Gestaltungsmittel beschreiben, 	<p>- Medienprodukte selbstständig untersuchen, vergleichen und bewerten hinsichtlich</p> <ul style="list-style-type: none"> • ihrer spezifischen Inhalte, Funktionen und Intentionen, • Gestaltungs- und Wirkungsweisen,

	<ul style="list-style-type: none"> • verschiedene Nutzungs- und Rezeptionsmöglichkeiten untersuchen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nutzungs- und Rezeptionsmöglichkeiten.
Methodenkompetenz		
Der Schüler kann		
<ul style="list-style-type: none"> - sprachliches, thematisches und soziokulturelles Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung aktivieren und als Verstehenshilfe nutzen, 	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen, 	
<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Lesetechniken unter Anleitung dem Leseziel entsprechend anwenden <ul style="list-style-type: none"> • eine bestimmte Lesegeschwindigkeit erreichen, flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, • Fragen an den Text formulieren,
<ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien ggf. unter Anleitung zur Texterschließung anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen aufbauen und nutzen, • Vermutungen zum Thema/Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen zum und an den Text stellen, • Wortbedeutungen klären, <ul style="list-style-type: none"> ○ aus dem Kontext, ○ durch Nachschlagen, • Schlüsselstellen und -begriffe erkennen und markieren, • wichtige Informationen in Stichpunkten festhalten, • den Text in Sinnabschnitte gliedern, • Teilüberschriften zuordnen oder selbst formulieren, • Leseergebnisse geordnet festhalten, • Textinhalte illustrieren bzw. in Schaubilder oder Tabellen umsetzen, 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien zur Texterschließung überwiegend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen und -erfahrungen nutzen, • Vermutungen zum Thema/Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen an den Text stellen, • Wortbedeutungen klären <ul style="list-style-type: none"> ○ aus dem Kontext, ○ durch eigene Recherche, • Schlüsselstellen markieren, • Stichwörter und Randnotizen formulieren, • den Text in Sinnabschnitte gliedern, • Teilüberschriften formulieren, • Leseergebnisse strukturiert festhalten, • Textinhalte und -strukturen visualisieren, 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesestrategien zur Texterschließung selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen und -erfahrungen bewusst nutzen, • Vermutungen zum Thema/Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen aus dem Text ableiten und beantworten, • Wortbedeutungen klären, • Schlüsselstellen markieren, • Stichwörter und Randnotizen formulieren, • Textschemata erfassen, • Texte selbstständig strukturieren, • Leseergebnisse strukturiert festhalten, • Textinhalte und -strukturen in geeigneter Form visualisieren,
<ul style="list-style-type: none"> - Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen, 		<ul style="list-style-type: none"> - Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen,

- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen unter Anleitung auswählen und nutzen,	- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen,	- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen selbstständig auswählen und nutzen,
- Schulbibliotheken und öffentliche Bibliotheken unter Anleitung nutzen.	- Schulbibliotheken und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen.	- Schulbibliotheken, öffentliche Bibliotheken und Archive selbstständig nutzen.
Selbst- und Sozialkompetenz		
Der Schüler kann		
- Leseaufgaben aufgeschlossen und motiviert bewältigen,	- Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen,	- komplexe Leseaufgaben selbstständig bewältigen,
- sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen,		
- mit Textinhalten aufgeschlossen und kritisch umgehen,	- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> • an Textinhalte kritisch herangehen, • die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, • sich ästhetisches Verständnis aneignen, 	- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> • an Textinhalte kritisch herangehen, • die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, • ästhetisches Verständnis zeigen,
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei		
<ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Sachverhalte, Vorgänge, Personen und Handlungen auch aus der Perspektive anderer betrachten, 	<ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen, • persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen, • unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen, 	<ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen, • persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen, • unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten entwickeln und diskutieren,
<ul style="list-style-type: none"> - die eigenen Lesestrategien unter Anleitung beobachten und einschätzen, - Hinweise zum Leseprozess umsetzen, - seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen und ggf. dokumentieren. 	<ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Leseprozess nach vereinbarten Kriterien einschätzen, - Hinweise zum Leseprozess umsetzen, - seine Kompetenzentwicklung nach vorgegebenen Kriterien einschätzen und ggf. dokumentieren, 	- den eigenen Leseprozess und seine Kompetenzentwicklung selbstständig einschätzen und dokumentieren,
- Lesevorträge kriterienorientiert und fair einschätzen.		- Lesevorträge begründet und fair einschätzen.

